




Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»
Детский сад № 201 «Волшебница»
г.о.Тольятти

ПРИНЯТА:
на Педагогическом Совете д/с
от «31» июля 2024 года
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с  Заведующий д/с 201 Д.И. Чичаева
Распоряжение
От «28» августа 2024 года №115

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя
старшей группы № 97 компенсирующей направленности
для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи
на 2024-2025 учебный год

Составители программы:
Воспитатель высшей категории
Голякова О.В.
Воспитатель высшей категории
Курцова И. Ю.

Тольятти, 2024

Содержание:

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (ТНР) и ФГОС ДО	
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: <ul style="list-style-type: none"> ◆ возрастные особенности развития детей данной группы; ◆ индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы 	9
2.	Содержательный раздел	13
2.1.	Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям	
2.2.	Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы	44
2.3.	Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	47
2.4.	Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей	50
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	53
3.	Организационный раздел	57
3.1.	Распорядок и/или режим дня	
3.2.	Расписание видов деятельности на учебный год	59
3.3.	Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	60
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	61
3.5.	Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	68
3.6.	Используемые Программы, методические пособия	70
4.	Рабочая Программа Воспитания	74
4.1.	Цель и задачи воспитания.	
4.2.	Принципы построения и реализации Программы воспитания	76
4.3.	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста.	76
4.4.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	78
4.5.	Календарный план воспитательной работы	82

1. Целевой раздел

Рабочая программа воспитателя старшей группы №97 разработана на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее АОП ДО) структурного подразделения АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 201 «Волшебница» для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР). Данная программа разработана с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей 5-6 лет с ТНР, не имеющих умственной отсталости или (и) сенсорных нарушений.

Целью реализации Программы - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (ТНР) и ФГОС ДО

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Реализация содержания АОП ДО (ТНР);
 2. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
 3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
 4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
 5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
 6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 7. Формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
 9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
 10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
- ↗ *Обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;*

- ↯ Способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- ↯ Формировать эмоционально-насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития;
- ↯ Построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;
- ↯ Создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ↯ Максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса.

Программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли»

Раздел «Мой любимый город»

1. Систематизировать знания об истории развития г. Тольятти, познакомить с районами города и географическим положением на карте.
2. Развивать интерес к промышленной сфере города Тольятти (ООО «Тольяттикаучук»).
3. Формировать представления о фестивалях Поволжья (Грушинский фестиваль)
4. Расширять представления об автомобильном заводе «АВТОВАЗ».
5. Воспитывать чувство гордости за малую Родину.

Раздел «Просторы Самарской области»

1. Уточнить и обобщить представление детей о «Красной книге» Самарского края.
2. Формировать чувства осознанно-ответственного отношения к животным, занесенным в «Красную книгу».
3. Развивать деятельностный подход в сбережении природы Родного края.
4. Формировать представления у дошкольников о целебных свойствах родного края (Волжский утес, Сергиевские минеральные воды, Красная Глинка).
5. Формировать представления детей о «Красной книге» Самарской области и ее объектах.
6. Формировать осознанное отношение к заповедным местам Самарской области.
7. Познакомить дошкольников с водным туристическим маршрутом вокруг Самарской Луки;
8. Формировать элементарную потребность в собственной природоохранной деятельности.
9. Проявлять элементы активной гражданской позиции.
10. Расширять кругозор детей о необычных архитектурных сооружениях Самарской области: «Самарский Арбат», «усадьба Орловых-Давыдовых» и др.
11. Формировать представления о значимости и красоте культурных традиций, обычаев, праздников людей других национальностей.
12. Развивать представления многонациональности города (села) и стремлении людей жить в мире и согласии.

13. Обогащать знания детей об истории возникновения и разнообразии народной куклы-оберега, совершенствовать эстетическое восприятие народных традиций и техник рукоделий.

Раздел «Славится Самарский край»

1. Обобщить и закрепить у детей знания об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Надежде Головановой.
2. Продолжать знакомить детей с достижениями Самарских спортсменов: Алексей Ковалёв – хоккей, Олег Саитов - бокс, Алексей Немов – гимнастика, Любовь Бережная – гандбол, Максим Шабалин – фигурист.
3. Обобщить и систематизировать ранее полученные знания детей о музее-театре «Жигулёвская сказка», его создателе Ю.К. Рощевском, а также фольклорных героях Самарской Луки, их особенностях; о студии «Куйбышевтелефильм».
4. Обобщить представления детей о Самаре аэрокосмической, систематизировать представления детей о космонавтах-земляках: С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко.
5. Продолжать знакомить детей с творчеством Тольяттинского художника Б. Саламова.
6. Обогащать и систематизировать представления детей о видах театров в Самарской области; расширить знания о самарском драматическом театре, его истории, артистах, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.
7. Закрепить представления детей о техническом музее К.Г. Сахарова, о видах военной техники.
8. Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к выдающимся, прославившим наш Самарский край, желание быть похожими на них, стремление сохранять места, связанные с памятью о них.
9. Формировать гражданскую позицию у детей в процессе ознакомления с местами славы родного края и людьми, прославившими наш Самарский край.
10. Развивать творческую активность и самостоятельность детей.

Планируемые результаты: (целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР)

К шести годам ребенок:

- 1) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 2) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 3) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 4) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 5) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 6) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 7) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева

- *ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;*
- *эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;*
- *пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;*

- ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
- показать на предложенных картинках названные взрослым действия;
- показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения;
- понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных,
- дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отелных предложений, хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные «2» и «5» с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.
- темп и ритм речи, паузация нормальные.
- ребенок употребляет основные виды интонации;
- ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли»

Раздел «Мой любимый город»

- Ребенок проявляет познавательный интерес к истории родного города, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными

связями.

- Ориентируется по карте города, знает расположение своего района, квартала, улицы, расположение детского сада, может рассказать о значимых объектах и достопримечательностях.
- Имеет представление значимых промышленных объектах.
- Испытывает чувство гордости за промышленность нашего города.
- Имеет представления о фестивалях Поволжья.
- Активно участвует в социально значимых акциях.

Раздел «Просторы Самарской области»

- Ребенок проявляет инициативу в познавательно-исследовательской деятельности, интересуется причинно-следственными связями в природе, пытается самостоятельно найти объяснения явлениям природы обладает элементарными представлениями из области живой природы.
- Ребенок умеет подчиняться правилам поведения в природе, обладает элементарной гражданской позицией.
- Знает историко-архитектурные достопримечательности Самарской области, может рассказать о них и указать географическое положение: «Самарский академический театр драмы им. М. Горького», «Самарский Арбат», «Усадьба Орловых - Давыдовых».
- Владеет техниками изготовления разнообразных народных кукол-оберегов.
- Умеет применять полученные знания, представления о народах Поволжья в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной).
- Проявлять толерантность, уважение к культуре, обычаям и традициям другого народа, активную гражданскую позицию.

Раздел «Славится Самарский край»

- Ребенок имеет первичных представлений о Малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, о людях, прославивших наш родной край и местах их славы.
- Ребенок проявляет доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, к людям, прославивших наш край, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
- У детей сформированы элементарные представления, интерес и уважительное отношение к:
 - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, технический музей К.Г. Сахарова);
 - музею «Жигулевская сказка» и его создателю Ю.К. Роцевскому, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;
 - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская, Надежда Голованова, Б.Саламов);
 - достижениям спортсменов Самарского края (хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Сайтов, гимнасты – А.Немов и Е.Привалова);
 - достижениям космонавтов Самарского края (С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко)
 - профессии артистов театров Самарской области.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Возрастные характеристики детей 5-ти-6-ти лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает

123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К пяти-шести годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают

более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Особенности развития детей с ТНР

Общее недоразвитие речи (далее - ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (лексики, грамматики, фонетики) (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с ОНР при любом уровне наблюдается значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности этих отклонений весьма различна. В настоящее время **выделяют четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна

многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи.

Основной контингент дошкольников в группах с ОНР составляют дети с II и III уровнем речевого развития. В группах с 4-х до 5 – есть дети и с I уровнем. Экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети с ОНР малоактивны, в редких

случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Дети неуверенны в себе, затрудняются выражать свои чувства, эмоционально неустойчивы, тревожны. Для детей с ОНР характерна повышенная утомляемость. У большинства детей много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ППЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.) В связи с этим наблюдаются неконструктивные способы реагирования на различные ситуации: слезы, отказы, агрессия, обида.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. В связи с этим ограничены возможности развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность мышления. Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движение по словесной, особенно многоступенчатым инструкциям. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы 97

Данные воспитанников представлены в Приложении 1 к рабочей программе группы №97 компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР на 2024-2025уч. год.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 5-6 лет

Таблица 1

Основные задачи образовательной деятельности	Сфера ОО	Содержание ОО (ФАОП ДО)	Содержание ОО (ФОП ДО)
Создание условий	Ведущим	В этот период основное внимание уделяется	1) <u>Формирование словаря.</u>

<p>для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладения речью как средством общения и культуры; - обогащения активного словаря; - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развития речевого творчества; - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомства с книжной культурой, детской литературой; - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - профилактики речевых нарушений 	<p>направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p>	<p>стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой,</p>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><u>2) <i>Звуковая культура речи:</i></u> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><u>3) <i>Грамматический строй речи:</i></u> педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><u>4) <i>Связная речь:</i></u> педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным</p>
--	--	--	---

<p>и их системных последствий.</p>		<p>предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>	<p>представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников,</p>
------------------------------------	--	--	--

			<p>помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u> педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
--	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- ↯ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ↯ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 5-6 лет

Таблица 2

Основные задачи образовательной деятельности	Разделы ОО	Содержание ОО (ФАОП ДО)	Содержание ОО (ФОП ДО)
Создание условий для: - развития интересов обучающихся, любознательнос	- Конструирование - развитие представлений о себе и об окружающем мире;	Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений	<u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и

<p>ти и познавательной мотивации;</p> <p>- формирования познавательных действий, становления сознания;</p> <p>- развития воображения и творческой активности;</p> <p>- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах</p>	<p>- формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Продолжается развитие у обучающихся с ТНР</p>	<p>называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><u>2) Математические представления:</u></p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
---	--	---	--

<p>и следствиях); - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; - развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.</p>		<p>мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>	<p><u>3) Окружающий мир:</u> в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p>
--	--	--	---

			углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
--	--	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- ↯ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ↯ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ↯ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ↯ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ↯ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 5-6 лет

Таблица 3

Основные задачи образовательной деятельности	Сфера ОО	Содержание ОО (ФАОП ДО)	Содержание ОО (ФОП ДО)
Создание условий для: - развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; - развития способности к восприятию музыки,	Приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах	Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность	<u>Приобщение к искусству.</u> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного

<p>художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>	<p>художественно-творческой деятельности.</p>	<p>обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного</p>	<p>искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного</p>
---	---	--	---

		<p>замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств. Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их</p>	<p>назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>1) <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного</p>
--	--	--	---

		<p>певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный</p>	<p>рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><u>Сюжетное рисование:</u> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений,</p>
--	--	---	---

		<p>руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых,</p>	<p>сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование:</u> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><u>2) Лепка:</u> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><u>3) Аппликация:</u> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у</p>
--	--	--	---

		<p>артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>	<p>детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><u>4) Прикладное творчество:</u> при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><u>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</u> педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение</p>
--	--	---	---

			<p>создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с</p>
--	--	--	--

			<p>разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>1) <u>Слушание</u>: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) <u>Пение</u>: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) <u>Песенное творчество</u>: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) <u>Музыкально-ритмические движения</u>: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки</p>
--	--	--	---

			<p>художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p><i>Театрализованная деятельность.</i></p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к</p>
--	--	--	---

			<p>театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	--	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- ↯ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ↯ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ↯ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- ↯ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ↯ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ↯ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 5-6 лет

Таблица 4

Основные задачи образовательной деятельности	Разделы ОО	Содержание ОО (ФАОП ДО)	Содержание ОО (ФОП ДО)
Создание условий для: <ul style="list-style-type: none"> - усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; - становления самостоятельности, целенаправленности и 	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - представления о мире людей и рукотворных материалах; - безопасное поведение в быту, социуме, природе; - труд. 	<p>Содержание направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в КРР с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного</p>	<p><u>1) В сфере социальных отношений.</u></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально</p>

<p>саморегуляции собственных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, - формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, - формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в детском саду; - формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирования основ безопасного 		<p>запаса.</p> <p>Образовательную деятельность проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дальнейшее формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; - воспитание правильного отношения к людям, к вещам; - обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. <p>В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</p> <p>Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p> <p>В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм.</p>	<p>приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p><u>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u></p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут</p>
--	--	---	---

<p>поведения в быту, социуме, природе;</p> <p>- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</p> <p>- развития игровой деятельности.</p>		<p>Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).</p> <p>Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p>	<p>люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День <u>Конституции</u> Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p><u>3) В сфере трудового воспитания.</u></p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о</p>
--	--	---	--

		<p>Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники,</p>	<p>современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p><u>4) В области формирования безопасного поведения.</u></p>
--	--	---	--

		<p>осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20</p>
--	--	---	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ↯ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ↯ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ↯ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- ↯ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ↯ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ↯ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ↯ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ↯ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 5-6 лет

Таблица 5

Основные задачи образовательной деятельности	Сфера ОО	Содержание ОО (ФАОП ДО)	Содержание ОО (ФОП ДО)
Создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения	<p>Становление у обучающихся ценностей здорового образа жизни</p> <p>Совершенствование двигательной активности обучающихся, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирование начальных представлений о спорте.</p>	<p>В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желанием участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</p> <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) <u>Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p>

<p>двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>		<p>выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной</p>	<p><i>Основные движения:</i> бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; <i>ходьба:</i> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега</p>
---	--	--	---

		<p>деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающиеся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p>	<p>на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);</p>
--	--	--	---

		<p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Для организации работы с детьми</p>	<p>подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p><u>2) Подвижные игры:</u> педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с</p>
--	--	--	---

		<p>активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению</p>	<p>элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) <u>Спортивные игры</u>. педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p>
--	--	--	--

		<p>процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.</p> <p>Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но</p>	<p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p><u>4) Спортивные упражнения:</u> педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p><u>5) Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую</p>
--	--	--	--

		<p>значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p>	<p>помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p><u>6) АКТИВНЫЙ ОТДЫХ.</u></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать</p>
--	--	--	--

			результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
--	--	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ↯ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ↯ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ↯ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ↯ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ↯ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ↯ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Реализация основных направлений работы с детьми 5-6 лет с ТНР (ЧФУ)

Таблица 6

Основные направления работы	Содержание
Коррекционно-развивающая работа <i>Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет, Н.В.Нищева</i>	<p style="text-align: center;">Развитие словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> ↯ Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. ↯ Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. ↯ Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. ↯ Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. ↯ Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. ↯ Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. ↯ Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

	<ul style="list-style-type: none"> ↯ Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. ↯ Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. ↯ Закрепить понятие слово и умение оперировать им. <p style="text-align: center;"><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ↯ Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. ↯ Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. ↯ Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. ↯ Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. ↯ Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. ↯ Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. ↯ Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. ↯ Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. ↯ Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. ↯ Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. ↯ Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе. <p style="text-align: center;"><u>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ↯ Развитие просодической стороны речи ↯ Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. ↯ Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. ↯ Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. ↯ Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. ↯ Учить говорить в спокойном темпе. ↯ Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. ↯ Коррекция произносительной стороны речи. ↯ Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. ↯ Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и с
--	---

- вободной речевой деятельности.
- ↯ Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.
 - ↯ Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза
 - ↯ Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
 - ↯ Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
 - ↯ Работать над трех-, четырех и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.
 - ↯ Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
 - ↯ Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза
 - ↯ Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
 - ↯ Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
 - ↯ Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости звонкости согласных звуков.
 - ↯ Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
 - ↯ Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].
 - ↯ Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
 - ↯ Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

- ↯ Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- ↯ Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- ↯ Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- ↯ Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- ↯ Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- ↯ Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- ↯ Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Обучение грамоте

- ↯ Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Б, Ъ.
- ↯ Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
- ↯ Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- ↯ Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- ↯ Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- ↯ Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

	<ul style="list-style-type: none"> ↯ Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У). ↯ Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы
Региональный компонент	<p style="text-align: center;">Программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли» (авторы: О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021)</p> <p><i>Раздел «Мой любимый город»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ↯ Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти. ↯ Продолжают знакомится с промышленной сферой города Тольятти ↯ Знакомятся с фестивалями Поволжья ↯ Придумывают и создают автомобиль будущего <p><i>Раздел «Просторы Самарской области»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ↯ Дошкольники изучают Красную книгу, узнают почему туда записывают животных и почему такую книгу называют красной. ↯ Знакомство с лечебными местами Самарской области: Волжский утес, Сергиевские минеральные воды, Красная Глинка. ↯ В разных интересных формах, расширяется кругозор дошкольников об историко-архитектурном наследии Самарского края, дошкольники ведут зарисовки, сравнивают, анализируют, готовят краткие рассказы, ориентируется на карте, и могут показать географическое положение архитектурного объекта, значимого в истории региона. ↯ В форме игры, праздника, проектной деятельности дошкольники продолжают узнавать о ярмарке, как народном гулянии, традиции народов понимание сути праздника, его культурные особенности. В практической деятельности осваивают разнообразие народной куклы – оберега, проявляют интерес к её изготовлению. <p><i>Раздел «Славится Самарский край»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ↯ Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой; ↯ Продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов: А.Ковалёв – хоккей, О.Сайтов - бокс, А. Немов – гимнастика, Л.Бережная – гандбол, М.Шабалин – фигурист; ↯ Обобщение и систематизацию ранее полученных знаний детей о музее-театре «Жигулёвская сказка», его создателе Ю.К. Роцевском, а также фольклорных героях Самарской Луки, их особенностях; ↯ Обобщение представлений детей о Самаре аэрокосмической, систематизация представлений детей о

	космонавтах-земляках: С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко; ☞ Знакомство детей с творчеством Тольяттинского художника Б.Саламова; ☞ Обогащение и систематизация представлений детей о видах театров в Самарской области; расширение и актуализация знаний о самарском драматическом театре, его истории, артистах, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии; ☞ Закрепление представлений детей о техническом музее К.Г. Сахарова, о видах военной техники.
--	--

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

Представлено в Приложении №2 к рабочей программе группы №97 компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР на 2024-2025 уч. год.

♦ Модель двигательного режима детей в детском саду

Таблица 7

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.

2.Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
1. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4.Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

♦ Модель оздоровительного режима

Таблица 8

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Перечень закаливающих мероприятий

Таблица 9

Виды закаливающих мероприятий	Старшая группа
-------------------------------	----------------

<i>1. Основные виды закаливания</i>	
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
Одностороннее проветривание	+
Обеспечение температурного режима помещений	+
Полоскание зева прохладной водой	+
Босоножье	+ до 1,5 час
Прогулки на свежем воздухе	+
Сквозное проветривание	+
Игры с водой	+
Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
Солнечные ванны	+
Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
Сон при открытых фрамугах	+
Сон без маск	+
Физические упражнения после дневного сна	+
Комбинированная «Дорожка здоровья»	+
Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
<i>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</i>	
Ходьба по мокрой траве (летом)	+
Обширное умывание прохладной водой	+
Ходьба по мокрой дорожке	+
Контрастное обливание стоп	+
Обливание ног холодной водой	+
Плавание в закрытом бассейне	+
Купание в открытом бассейне (летом)	+

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Виды культурных практик

Таблица 10

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Книгоиздание	- Восприятие художественной	Форма организации работы с детьми, в процессе которой	Гр. ТНР

«Книжная индустрия» Речецветик	литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие -Коммуникативная - Познавательно-исследовательская • - Игровая	решаются задачи образовательных областей «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие » Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	1 раз в неделю
Творческая мастерская «Краски и кисти» Кисточка	• Изобразительная деятельность (рисование) // художественно-эстетическое развитие	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)	Гр. ТНР 1 раз в неделю
Игротека «Познавайка» Мой край родной Двигательный час (на воздухе)	• Коммуникативная • Познавательно-исследовательская • Игровая - Двигательная - Игровая Коммуникативная	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательных областей « Речевое развитие», « Познавательное развитие», « Социально-коммуникативное развитие» Форма организации двигательной деятельности на воздухе, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований	1 раз в неделю 1 раз в неделю
Самоделкин	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация конструирование) // художественно-эстетическое развитие	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка, аппликация, конструирование, эко-конструирование, элементы Реджио-педагогике)	1 раз в неделю
Азбука общения	- Игровая - Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.	1 раз в неделю

Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы 	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.	1 раз в неделю
Трудовая акция	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовая - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная 	Специально организованная предметно - практическая трудовая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.	1 раз в неделю
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая - Познавательная 	Форма работы с детьми, которая направленная на обогащение опыта совместной деятельности через совместное творчество, приобщать к культурно-эстетическим ценностям, развивать познавательные интересы, включение в процесс создания интерьера выставки.	1 раз в неделю
Профи-град	Трудовая д./ социально-коммуникативное и познавательное развитие	Форма организации работы с детьми, направленная на раннюю профориентацию детей, в процессе которой происходит ознакомление с различными профессиями и формирование различных практических трудовых навыков.	1 раз в неделю

Сложившиеся традиции группы

Таблица 11

Традиция	Содержание	Периодичность
«Утро радостных встреч»	Обеспечивает постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, настраивает на доброжелательное общение со сверстниками. Встреча после выходных с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было в выходные. Обсуждение предстоящих событий.	ежедневно
«Весёлый день рождения»	Развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе.	1 раз в месяц

	Праздник отмечается с детьми всей группы, с веселыми атрибутами. Группа празднично украшается. Каждый ребенок поздравляет именинника, играют в «Каравай». Проходит чаепитие с веселой музыкой. В конце, совместно с воспитателем, дети рисуют «большую» открытку для именинника	
«Играем в пальчиковые игры»	Способствует развитию мелкой моторики, памяти и речи Ежедневно педагог вместе с детьми разучивает и повторяет ранее разученные пальчиковые игры.	ежедневно
«Чистая группа»	Воспитывает в детях уважение к труду, вызывает радость от участия в общем труде. Каждую пятницу вечером педагог готовит оборудование для уборки и предлагает всем желающим присоединиться к нему, в процессе уборки он дает положительные оценки деятельности детей, звучат детские песенки.	1 раз в неделю
«Занятие своим делом за общим столом»	Способствует созданию дружелюбной атмосферы в группе развитию коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе. Во второй половине дня детям предлагается выбрать занятие по интересам и присоединиться ко всем за общий стол, ко всем детям. В данный момент дети слушают спокойную музыку или аудиозапись сказки.	ежедневно
«Этот маленький стишок должен выучить дружок»	Прививает детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь к поэзии и малым формам устного народного творчества. Ежедневно, перед завтраком воспитатель предлагает детям выучить небольшое четверостишие, после того как дети его выучили, этот стишок в течении дня проговаривается с различной интонацией, темпом, эмоциональной окраской.	ежедневно

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Таблица 12

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
Художественно-эстетическое развитие	Создание художественно-ценной РППС. Насыщение РППС: разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски, альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных	<ul style="list-style-type: none"> - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства; - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в); - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми; - практиковать выполнение коллективных работ; - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными

	<p>ландшафтов; детские рисунки, поделки; схемы, алгоритмы создания поделки.</p> <p>Организация выставок детского творчества в группе.</p> <p>Насыщение РППС для театральной деятельности по возрасту: различные виды театра, настольные и напольные ширмы, элементы костюмов, декора.</p> <p>Насыщение РППС для музыкальной деятельности по возрасту: музыкальные инструменты, аудиозаписи, колонка, наушники, дидактические игры.</p> <p>Организация групповой библиотеки, буккроссинга.</p>	<p>изобразительными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект; - широко использовать нетрадиционные художественные техники в продуктивной деятельности в режимных моментах; - практиковать различные формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения); - разнообразить игровую деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - при организации групповой библиотеки учитывать интересы детей; - привлекать родителей к художественно-эстетическому развитию детей в детском саду и дома; - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
Познавательное развитие	<p>Создание условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования: разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении; центры экспериментирования и природы; разнообразное оборудование и материалы для экспериментирования и наблюдения; дидактические игры и пособия.</p> <p>Создание мини-музея «Русская изба; разнообразных коллекций, центра путешествий «Кругосветка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация разновозрастного взаимодействия; - создать условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования; - обеспечить использование детьми собственных действий в познании различных объектов; - помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; - поощрять стремление научиться делать что-то новое; - помогать ребёнку спланировать действия по улучшению результата; - практиковать различные формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы, экспериментирование);
Речевое развитие	<p>Создание условий для приобретения опыта и участия детей в изготовлении книжек,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять стремление детей к речевой активности, речевому творчеству (сочинение сказок, рассказов, стихов);

	<p>стенгазет, альбомов. Обогащение РППС: разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи; альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей; библиотека с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использование технологии «говорящие стены»; - практиковать различные формы развития мелкой моторики (рисование на крупе, сортировка мелких предметов, вышивание и т.д); - развивать активный и пассивный словарь детей; - ежедневно использовать речевые игры и упражнения; - ежедневное чтение и обсуждение детской литературы; - поощрять стремление ребёнка делать собственные умозаключения; - поддерживать стремление ребёнка рассказывать о личном опыте, делиться впечатлениями.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. Организация стены выбора, маршрутов для самостоятельной деятельности, сигнальных карт «Мой выбор», договора «Правила нашей группы», экрана «Мои эмоции», уголка уединения;</p> <p>Насыщение РППС с целью формирования ОБЖД у дошкольника: дидактические игры, алгоритмы действия при несчастных случаях, сигнальные карты.</p> <p>Разнообразный дидактический материал по ранней профориентации;</p> <p>Обогащение игрового центра различными атрибутами для игр современной тематики («Архитектурное бюро», «Авто-дизайн», «Парковый эколог», «Журналистика», «Ландшафтный дизайнер» и т.д)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам; - стимулирование совместных игр детей, разновозрастного взаимодействия; - практиковать беседы на этические, нравственные темы в течении дня: - уважение к выбору ребенка; - совместный просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; - побуждать ребенка к осмыслению правил безопасного поведения в быту, на природе, в социуме; - поощрять желание ребенка соблюдать правила безопасного поведения; - практиковать в совместном общении с детьми различные формы речевого этикета; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более

		отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
Физическое развитие	Создание условий для овладения элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) Создание современной РППС для физического развития детей (спортивный центр в группе: скалолазка, шведская стенка, тренажеры, балансиры, атрибуты для подвижных и спортивных игр; алгоритмы и пиктограммы выполнения физических (корректирующих) упражнений, подвижных и спортивных игр) Создание игротеки на тему «Здоровье» (мульти-боксы по всем элементам ЗОЖ)	- поощрять стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни; - проводить командные игры, соревнования; - поощрять стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам; - помогать ребёнку спланировать действия по улучшению результата; - личный пример педагога к ведению ЗОЖ и занятиям спортом; - использовать современные методы и приемы физического развития

Индивидуальные маршруты детей

Индивидуальные образовательные маршруты воспитанников представлены в Приложении №3 к рабочей программе группы №97 компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР на 2024-2025 уч. год.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском

коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Таблица 13

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы, консультации, буклеты в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотеки Онлайн-школа (ч/з соц. сети) Фоторепортажи, групповые фотоальбомы Календарь событий Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей. Дни открытых дверей	еженедельно еженедельно 1 раз в месяц еженедельно по запросу 3 раза в год 1 раз в месяц 2 раза в год
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Социальные, экологические, трудовые акции Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Дни Здоровья. Недели творчества.	еженедельно еженедельно по год. плану 1 раз в месяц по год. плану 1 раз в месяц по год. плану
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Социологический опрос, интервьюирование «Родительская почта»	2-3 р. в год по запросу ежедневно (соц. сети)

Сотрудничество с семьей в течение 2024-2025 учебного года

Таблица 14

Месяц	Форма проведения	Цель
Сентябрь	Консультация «Возрастные особенности детей 5-6 лет» Папка-передвижка «Реализация ФАОП ДО для детей с ТНР в детском саду»	Познакомить с возрастными особенностями детей 5-6 лет, уточнить какую роль они играют в воспитании и обучении ребенка данного возраста. Познакомить родителями с изменениями в образовательной деятельности детского сада с учетом реализации ФАОП ДО .
	Родительское собрание «Старший дошкольник. Целевые ориентиры дошкольника».	Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников по вопросу обучения и воспитания; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.
Октябрь	Серия Буклетов «Советы логопеда» Консультация «Базовые ценности или о воспитании всерьез »	Продолжать знакомить с компонентами логопедической работы в саду и дома, их значением в коррекционной работе. Привлечь внимание родителей к проблеме воспитания ребенка старшего дошкольного возраста.
	Практикум для родителей «Как сформировать графомоторные навыки у ребенка с ТНР в процессе подготовки к школе»	Повысить уровень компетентности родителей в вопросах подготовки ребенка в школе, дать практические навыки формирования графомоторных навыков у детей.
Ноябрь	Папка–передвижка «Жизнь по правилам: с добрым утром»	Повысить уровень компетентности родителей: дать понятие режима дня, раскрыть его структуру, познакомить с основными требованиями к режиму дня; с эффективными методами организации режимных моментов; формировать единые требования в организации режимных моментов.
	Практикум для родителей «Умная зарядка. Кинезиология»	Познакомить родителей с эффективной технологией; сформировать у родителей практические умения делать умную зарядку вместе с ребенком дома; вызвать положительный эмоциональный отклик.
Декабрь	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, обучения, развития детей.	Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Семинар «Занимаемся дома. Приемы проведения нейрогимнастики».	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах коррекции речевых нарушений. Познакомить с нейрогимнастикой.

Январь	«Веселая дыхательная гимнастика» (упражнения дыхательной гимнастики). Информационный стенд «ОБЖД или правила, которые должен знать каждый»	Познакомить родителей с эффективными методами выполнения дыхательной гимнастике у детей. Повысить уровень компетентности родителей в вопросах воспитания; расширить знания родителей об особенностях обучения детей старшего дошкольного возраста правилам безопасного поведения.
	Практикум для родителей «Профилактика ОРВИ и ГРИППа».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
Февраль	Консультация «Как накормить малоежку, вкусно и с пользой»	Показать родителям значение правильного питания для полноценного психофизического развития детей; систематизировать знания о полезных продуктах в детском рационе; познакомить с подборкой игр «Игры на кухне».
	Мастер – класс «Меню ребенка. Скоро в школу»	Формировать единый подход к правилам питания ребёнка в детском саду и дома; познакомить родителей с основными аспектами по составлению детского меню; сформировать практические умения организовывать рациональное питание ребенка дома.
Март	Консультация «Азбука детских эмоций»	Повысить уровень психолого-педагогической компетенции родителей; показать родителям зависимость здоровья ребенка от его психоэмоционального состояния; способствовать проявлению заботы о психологическом здоровье ребенка.
	Устный журнал «Вопрос-ответ» Рекомендации «Как сделать речь ребёнка образной и выразительной с помощью чтения»	Повышение педагогических знаний родителей для эффективной коррекционной работы в группе.
Апрель	Консультация «Двигательный режим дома и в детском саду»	Познакомить родителей с необходимостью организации двигательного режима детей старшего дошкольного возраста; дать методические рекомендации по определению ребёнка в спортивные секции с учётом интереса, возрастных особенностей и состояния здоровья.
	Совместный спортивный досуг «Быстрее. Выше. Сильнее»	Привлечь внимание родителей к спортивным формам семейного досуга, к воспитанию детей в совместно-спортивной деятельности; вызвать эмоционально-положительное отношение к двигательной деятельности.
	Папка – передвижка «Летний отдых с пользой. Скоро в школу»	Повысить уровень родительской компетенции в вопросах оздоровления старших дошкольников в летний период; дать

Май		рекомендации по организации прогулок, закаливания, питания, отдыха на природе.
	Родительское собрание «До свиданья, детский сад! Здравствуй школа!»	Познакомить родителей с результатами образовательной и коррекционной работы с детьми. Организация выпускного.

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня в старшей группе

Режим дня в холодный период

Таблица 15

Содержание	5-6 лет	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.20 - 8.50	
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	8.50-9.20 9.30-10.00 по подгруппам 10.20 -10.50 фронтально	10.40—11.10 11.20-11.50 по подгруппам 12.00-12.30 фронтально
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	8.50-10.10 свободная подгруппа	10.40 -11.50 свободная подгруппа
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.55 16.05-16.30 по подгруппам	
Полдник	-	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-16.50	
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.50 - 17.00	
Подготовка к ужину, ужин	-	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	

Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»

Продолжительность 1 занятия: 6-7л – не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин

Режим дня в теплый период

Таблица 16

Содержание	5-6 лет Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)
3-7 л. – игры, культурные практики	-
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.30
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

Расписание видов детской деятельности на 2024-2025 учебный год

Таблица 17

День		97 (ТНР)
Понедельник	Образовательная деятельность	9.00-9.25 Комм.+ПКОГ (кор.разв.л.)
	Культурные Практики	Говоруша – ФС+СР/ГСР+ЗКР Книжкин час
	1 прогулка	7.30-8.00 10.40-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30
Вторник	Образовательная деятельность	9.00-9.25 Коммуникативная (р.р.)+(кор.разв.л.) 9.40-10.05 Музыкальная 15.30-15.55 Физическое развитие (Осн.г)
	Культурные Практики	«Кисточка» (Лепка 2, Рисование 1,3, Аппликация 4) Самоделкин –конструктивная деятельность
	1 прогулка	7.30-8.00 10.40-12.05
	2 прогулка	17.00-18.30
Среда	Образовательная деятельность	11.15-11.40 Познавательное развитие (МП) 15.30-15.55 Физическое развитие (Осн.г)
	Культурные практики	Исследовательская лаборатория СЭиПД «ЗОЖики»
	1 прогулка	7.30-8.00 9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
Четверг	Образовательная деятельность	9.00-9.25 Музыкальная 9.35-10.00 Коммуникативная (р.р) (кор.разв.л.)

	Культурные Практики	Творческая мастерская – искусство/театр
	1 прогулка	7.30-8.00 10.40-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30
Пятница	Образовательная деятельность	9.00-9.25 Комм.+ПКОГ (кор.разв.л.)
	Культурные практики	Двигательный час: П/и+С/у «Игры на воде» 2ая неделя
	1 прогулка	7.30-8.00 10.40-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	
	Понедельник	3 часа 40 минут
	Вторник	3 часа 30 минут
	Среда	3 часа 30 минут
	Четверг	3 часа 20 минут
	Пятница	3 часа 40 минут
	Итого в нед по ООП ДО.	450 минут

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)

Педагогическая диагностика проводится 3 раза в год (сентябрь-январь-май) на основе методики Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада» результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе группы №97 компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР на 2024-2025 уч. год.

Диагностика уровня сформированности основ гражданской позиции детей старшей группы по программе «Я – гражданин Самарской земли» проводится два раза в год (сентябрь-май) результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе группы №97 компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР на 2024-2025 уч. год.

Результативность логопедической работы оценивается три раза в год (сентябрь-январь-май) результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе группы №97 компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР на 2024-2025 уч. год.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации, развивающей предметно – пространственной среды

Таблица 18

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта самостоятельной деятельности в и Коррекция профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата	Мячи малые, средние разных цветов Мячики массажные разных цветов и размеров. Обручи (малые и большие). Канат, толстая веревка, шнур. Флажки разных цветов. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. Длинная и короткая скакалки. Ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование.
Познавательное развитие	Центр науки, экологии и экспериментирования	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности и Расширение познавательного	Картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (герань, бегония, бальзамин, фуксия, толстянка), оборудование для ухода за растениями. Паспорт растений. передники, нарукавники. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, пищевые

		<p>опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>красители. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла. Аптечные весы, безмен. Песочные часы. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл. Соломка для коктейля разной длины и толщины. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Календарь природы, календарь погоды. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Времена года» «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.). Альбом «Мир природы. Животные» «Живая природа. В мире растений». «Живая природа. В мире животных». Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).</p>
	<p>Математический / интеллектуальный центр</p>	<p>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики</p>	<p>Разнообразный счетный материал. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры) Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).</p>

			<p>Наборы объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы). Действующая модель часов. Счеты, счетные палочки. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол). Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми. Математические лото и домино. Дидактические пособия: «Числовые домики», «Числовые дорожки», математический тренажер «Домик сложения», «Математическая рыбалка», «Математический квест». Головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо». Дидактические игры Никитиных, Воскобовича. «Блоки Дьенеша», «Палочки Кьюзинера». Наглядный демонстрационный материал (комплекты цифр; комплекты геометрических фигур и тел, разных размеров, разного цвета; плоскостные предметные картинки и игрушки для счета) Раздаточный материал (комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; комплекты цифр и картинок с предметами; мелкие предметы и игрушки; счетные палочки)</p>
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>	<p>Конструкторы: деревянный, Лего, металлический. Материал для моделирования: разные виды ткани, спицы, камни, ветки, бросовый материал, картон Схемы, алгоритмы Предметы для оперирования: животные, люди, сказочные персонажи. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы сборки. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. Кубики с картинками по всем изучаемым темам. Материалы для изготовления оригами. Строительные конструкторы (средний, мелкий).</p>

			<p>Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «СанктПетербург»).</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт средний, мелкий. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).</p> <p>Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).</p> <p>Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).</p> <p>Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн). Макет железной дороги.</p> <p>Действующая модель светофора.</p> <p>Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</p>
	<p>Центр краеведения</p>	<p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве</p>	<p>Портрет президента России.</p> <p>Российский флаг. CD с записью гимна России.</p> <p>Куклы в костюмах народов России.</p> <p>Игрушки, изделия народных промыслов России.</p> <p>Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, СанктПетербурга, крупных городов России.</p> <p>Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.</p> <p>Макет центра родного города.</p> <p>Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).</p> <p>Музей «Русская изба», «Башкирская Юрта». Иллюстрационный и фотоматериал по теме «Культура Поволжья». Энциклопедия «Народы Поволжья». Карта Тольятти, Самарской области.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Центр художественной литературы</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</p>	<p>Художественная и познавательная литература в соответствии с возрастом детей.</p> <p>(см. приложение «Картотека художественной и познавательной литературы (подготовительная группа)»)</p> <p>Книгоиздание (материал и оборудование, алгоритм для изготовления книжек –малышек)</p> <p>Портреты отечественных и зарубежных писателей.</p>
	<p>Центр речевого развития</p>	<p>Формирование речевых и</p>	<p>Интерактивное панно «Алфавит», комплект словариков по всем лексическим темам; пособие «Рыбалка» и «Забей в ворота» и зеркальца для</p>

		коммуникативных умений	артикуляционной гимнастики; мнемотаблицы и опорные схемы для описания; Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). Игры для совершенствования грамматического строя речи. Пособие «Речевой этикет», «Азбука»
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Куклы-мальчики и куклы-девочки. Куклы в одежде представителей разных профессий. Комплекты одежды для кукол по сезонам. Комплекты постельных принадлежностей для кукол. Кукольная мебель. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Набор мебели «Парикмахерская». Кукольные сервизы. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для ряженья. Предметы-заместители.
	Центр безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Безопасность». Правила дорожного движения для дошкольников. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток». Действующая модель светофора. Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка» ⁴ . Макеты «Перекресток», «Кольцевая дорога». Дорожные знаки. Машинки, в том числе спецтранспорт. Дидактические игры: «О чем говорят знаки?», «Угадай знак», «Где спрятался знак?», «Перекресток», «Наша улица». Иллюстративный материал по темам ОБЖ.
	Центр «Мы учимся трудиться»	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных	Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками. Набор «Маленький плотник». Приборы для выжигания. Заготовки из дерева. Схемы изготовления поделок. Корзинка с материалами для рукоделия.

		установок к различным видам труда	Контейнер для мусора. Щетка / Совок. Халаты, передники, нарукавники Экран дежурства
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Пробудить интерес детей к музыкально-театральной деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>Звучащие предметы-заместители.</p> <p>Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).</p> <p>Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>Различные виды театра: кукольный, теневой, настольный, бибабо. Элементы костюмов. Ширмы (настольная и напольная). Лепбук «Театр».</p> <p>Дидактические игры и пособия «Музыкальная шкатулка. «Виды оркестров», «Виды театров». Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.</p>
	Центр изодеятельности	Пробудить интерес детей к изобразительному искусству и изобразительной деятельности	<p>Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашь, акварельные краски.</p> <p>Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки</p> <p>проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления подделок. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.</p> <p>Мотки проволоки и лески разного сечения. Рулон простых белых обоев.</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы. Трафареты, клише, печатки.</p> <p>Клейстер, клеевые карандаши. Доски для рисования мелом, фломастерами.</p> <p>«Волшебный экран». Пооперационные карты выполнения поделок.</p> <p>Белая и цветная ткань для вышивания, пальцы, мулине, цветная шерстяная пр</p>

		<p>яжа. Емкость для мусора. Электронная картотека репродукции по темам «Живопись», «Графика», «Скульптура», «Архитектура», «Декоративно-прикладное искусство». Изоматериал, оборудование Схемы, алгоритмы «Школа рисования» Дидактические игры: «Цветовая палитра», «Портрет», «Промыслы России» Материал для нетрадиционного рисования</p>
--	--	---

Содержание логопедического центра в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

Таблица 19

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Стульчики для занятий у зеркала. 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», мыльные пузыри, бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры. 5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. 8. Сюжетные картины. 9. Серии сюжетных картин. 10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. 11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.). 12. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам. <p>Центр «Наша библиотека» в групповом помещении</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей. 4. Два-три постоянно меняемых детских журнала. 5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, к
---------------------------------	---

	<p>ниги по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.</p> <p>7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».</p> <p>8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».</p> <p>9. Книжки-самоделки.</p> <p>10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.</p> <p>11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».</p>
--	---

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды

Таблица 24

Название	Обоснование	Особенности реализации
Содержательно-насыщенная среда	<p>Пространство должно включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> ↯ игровую, ↯ познавательную, ↯ исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, ↯ экспериментирование с материалами, доступными детям; ↯ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; ↯ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; ↯ возможность самовыражения детей. 	<p>Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО.</p> <p>Соответствие пространства группы возрасту, индивидуальным особенностям детей.</p> <p>Отражение тем комплексно-тематического планирования во всех развивающих центрах.</p> <p>Обеспечение игровой деятельности всех воспитанников.</p> <p>Обеспечение познавательной и исследовательской активности всех воспитанников.</p> <p>Обеспечение творческой активности всех воспитанников в конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности.</p> <p>Наличие образно-символических. Нормативно-знаковых материалов, объектов для исследования; технических средств обучения в группе; изделий, предметов, отражающих региональный компонент.</p> <p>Учет гендерной специфики,</p> <p>Сменяемость материала в зависимости от идеи или проекта.</p>
Трансформируемая среда	<p>Данный принцип обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и</p>	<p>Задействовано верхнее, среднее, нижнее пространство,</p> <p>Расстановка мебели с использованием всего</p>

	возможностей детей.	пространства группы. Наличие напольных сквозных полочек, полифункциональных ширм, перегородок, мольбертов для рисования, небольших ковров разных цветов.
Полифункциональная среда	РППС должна обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;	Наличие «стены творчества», полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов (природных материалов, предметов-заместителей) поддерживающих инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности. Оснащение темной сенсорной комнаты, светлой сенсорной комнаты и комнаты для сенсомоторного развития.
Доступная среда	Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Необходимо обеспечить свободный доступ воспитанников с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.	Создание безбарьерной архитектурной среды. Соблюдение соотношения масштаба «рост-глаз-рука». Обеспечение доступности в использовании игр, игрушек, материалов, пособий.
Безопасная среда	Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.	Соответствие всех элементов РППС требованиям по безопасности их использования. Отсутствие физических, психологических и нравственных рисков игровой продукции для детей. Наличие исправных игр, игрушек, пособий.
Вариативная среда	Возможность выбора ребёнком пространства для	Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и

	осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.	оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, пространство для уединения. Зонирование пространства (выделена активная, рабочая, спокойная зоны) Оборудование центров по образовательным областям.
--	--	---

3.6. Используемые Программы, методические пособия

Методическое обеспечение образовательной деятельности

Таблица 19

Программное обеспечение	
1.	Я – гражданин Самарской Земли. О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021
2.	Н. В. Нищева Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2015
Физическое развитие	
1.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – двигательная деятельность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Т.С. Олемская, Е.В. Мустафина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
2.	Закаливание дошкольников в детском саду: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, М.И. Корчина и др. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2011.
3.	Формирование у старших дошкольников культурно – гигиенических навыков: учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Е.Ю. Разумовская, Т.М. Салина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
4.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – рациональное питание): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Е. Яровая, М.В. Стрижкова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012
5.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – медицинская активность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
6.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – режим дня): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
7.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – психоэмоциональное регуляция поведения): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
8.	Игры-эксперименты с дошкольниками: учеб. -метод. пособие / В.А. Деркунская, А.А. Ошкина. – М.: Центр педагогического образования, 2013
9.	Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации по физическому воспитанию дошкольников. - М.: Баласс, 2005
10.	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Москва: Владос, 2000.

11.	Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. Москва: Просвещение, 1983.
12.	Осокина Т.И. Детские подвижные игры народов СССР. Москва: Просвещение, 1988.
13.	Хухлаева Д.В. Методика Физического воспитания в дошкольных учреждениях. Москва: Просвещение, 1984.
14.	Кудрявцева Е.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. Москва: ТЦ «Сфера», 2012
15.	Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет. Москва: издательство Гном, 2017
16.	Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М.: Вако, 2010
Познавательное развитие	
1.	Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Воронкевич О.А. Издательство: Детство-Пресс, 2014
2.	Фалькович Т.А. Формирование математических представлений. 4-7 лет. М.: Вако, 2007
3.	Носова Е.А. Логика и математика для малышей. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
4.	Михайлова З. А., Иоффе Э. И. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
5.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012
6.	Игры, ребусы, загадки / Линго Т.И. –Ярославль: Академия развития, 2003.
7.	Сенсорный сад. Создание условий для сенсорного развития и воспитания детей в детском саду. Ф.А. Васильева, И.Ю. Нечаева. Тольятти, 2007.
8.	Пуховец С.В. Волшебный мир чисел.- М.: Дрофа, 2010
9.	Вейлерт Н.А. Математические развлечения в детском саду. Тольятти, 2008
10.	Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Тольятти, 1996.
11.	Щетинина В.В. Поисковая лаборатория. Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2015.
12.	Давайте поиграем / под ред. Столяра А.А. Москва: Просвещение, 1991.
13.	Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Москва: ТЦ «Сфера», 2007.
14.	Владимирская Л.А. От осени до лета. Детям о природе и временах года, в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях. Волгоград: Учитель, 2016.
15.	Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
16.	Математика до школы / Смоленцева О.О. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
17.	Барина Е.В. Учимся любить природу. Ростов- на Дону: Синтез , 2014.
18.	Игровые задачи для дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Михайлова З.А. Издательство: Детство-Пресс, 2007
19.	Журавлева В.Н. Проектная детальность старших дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2008.
20.	Руденко И.В. Технология проблемного обучения в детском саду. Тольятти. Издательство ТГУ, 2012
21.	Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. М.: Вако, 2007

Социально-коммуникативное развитие	
1.	Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию. Старшая и подготовительная группы. М.: Вако,2008
2.	Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников: практическое пособие. -2-е изд.-М.: Айрис-пресс,2008.
3.	Черепанова С.В. Правила дорожного движения дошкольникам. М.: "Скрипторий 2003"
4.	Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М.: Гном и Д, 2007
5.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель,2009.
6.	Кобзева Т.Г. Кобзева. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. - Волгоград: Учитель,2009
7.	«Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ»: учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
8.	Дружинина М.А. Технология кейс-стади в работе с дошкольниками Тольятти. Издательство ТГУ,2012
9.	Лопатина А.А. Воспитание нравственных качеств у детей. М.: Книголюб, 2007
10.	Извекова Н.А. Занятия по ПДД. М.: ТЦ Сфера, 2005
11.	Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ Сфера, 2007
12.	Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010
13.	Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015
Речевое развитие	
1.	Занятия по развитию речи старшая группа / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2.	Лунина Н.А. Играем в буквы и слова. Путешествуем по Реченьке: развиваем память, речь, внимание, воображение. – Новосибирск, 2009
3.	Пятница Т. В. Грамота? Да! Занятия по обучению грамоте детей дошкольного возраста. Белый Ветер, 2005.
4.	Сто фантазий в голове. Дмитриев А.Е. Ульяновск, 2005
5.	Кроусов Я.Н. Практическая логопедия. М.: Бином- Пресс, 2006
6.	Максакова А.И. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. Мозаика-Синтез, 2006 г.
7.	Цвынтарный В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. М.: Центрполиграф,2005.
8.	Кривовяз И.С. Играем с глаголами. М.: Книголюб, 2007
9.	Варенцова Н.С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Самара, 1993.
10.	Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению грамоте. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
11.	Кирюшкина Т.В. Программа работы по системе М. Монтессори «Умелые ручки» для детей 3-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
12.	Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: звуковые превращения. – Ростов н/Д: ООО Феникс, 2016
13.	Трясорукова Т.П. Игры, загадки, стихи и чистоговорки для развития речи. – Ростов н/Д: ООО Феникс, 2016
14.	Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: психогимнастические превращения. – Ростов н/Д: ООО Феникс, 2016
15.	Кошлева Г.А. Развитие речи в детском саду. 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2008
16.	Знатнова И.Ю. Как научить ребенка читать. Методика «Песочница». – Ростов н/Д: ООО Феникс, 2016
Художественно-эстетическое развитие	

1.	Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1997
2.	Комарова Т.С. Как научить ребенка рисовать. М.: Столетие, 1998
3.	Филенко Ф.П. Поделки из природного материала., 1976
Диагностические материалы	
1.	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до -6 лет) дошкольной образовательной организации. ФГОС. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

4. Рабочая Программа Воспитания

4.1. Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ↯ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ↯ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ↯ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ↯ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ↯ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ↯ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ↯ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для

решения трудовой задачи;

- ↯ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ↯ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ↯ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ↯ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ↯ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ↯ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ↯ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ↯ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ↯ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ↯ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ↯ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ↯ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ↯ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ↯ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ↯ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и

- социального благополучия человека;
- ↯ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ↯ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ↯ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ↯ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ↯ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

4.2. Принципы построения и реализации Программы воспитания

Принципы построения и реализации Программы воспитания

Таблица 20

Принцип	Содержание
<i>Принцип гуманизма</i>	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
<i>Принцип ценностного единства и совместности</i>	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
<i>Принцип общего культурного образования</i>	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
<i>Принцип следования нравственному примеру</i>	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
<i>Принцип безопасной жизнедеятельности</i>	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
<i>Принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника</i>	Значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
<i>Принцип</i>	Организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических,

<i>ИНКЛЮЗИВНОСТИ</i>	психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
----------------------	--

4.3. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

Целевые ориентиры представлены как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Таблица 21

Направления воспитания	Базовые ценности
Патриотическое направление	Родина и природа
Духовно-нравственнонаправление	Милосердие, жизнь, добро
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное направление	Познание
Физическое и оздоровительное направление	Жизнь и здоровье
Трудовое направление	Труд
Эстетическое направление	Культура и красота

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста с ТНР (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста с ТНР (к 8-ми годам)

Таблица 22

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании,

		обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

4.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста с ТНР всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ✦ социально-коммуникативное развитие;
- ✦ познавательное развитие;
- ✦ речевое развитие;
- ✦ художественно-эстетическое развитие;
- ✦ физическое развитие.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Таблица 23

Направления воспитания	Ценности	Цель	Задачи	Основные направления воспитательной работы
Патриотическое	Родина Природа	Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое	1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам,	- ознакомление обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям; - формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

		вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	Воспитательная работа связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: ↯ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; ↯ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом; ↯ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.
Социальное	Семья, Дружба, Человек Сотрудничество	Формирование ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.	1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.	- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; - воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе; - учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; - учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи; - создавать доброжелательный психологический климат в группе.
Познавательное	Знания	Формирование ценности познания. Формирование целостной	1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) Формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;	- совместная деятельность воспитателя с детьми с ТНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной

		картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).	творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическим работником; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий. 2. Обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; 3. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды. 4. Укрепление опорно-двигательного аппарата; 5. Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; 6. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 7. Организация сна, здорового питания. 8. Выстраивание правильного режима дня. 9. Воспитание экологической 	<p>Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в детском саду. <p>Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру; - работа по формированию у ребенка ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

			культуры. 10. Обучение безопасности жизнедеятельности. 11. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков	
Трудовое	Труд	Формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду	1. Ознакомление обучающихся с ТНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	- показать детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; - собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, - формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
Этико-эстетическое	Культура Красота	Формирование конкретных представления о культуре поведения. Становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте.	1) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с	- учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом дет.сада;

			<p>ТНР действительности;</p> <p>б) Формирование у обучающихся ТНР с эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>	<p>-формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности (влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР) - выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь детского сада; - организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.
--	--	--	--	---

4.5. Календарный план воспитательной работы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Таблица 24

Мес	Период	Тематическое поле
		Старший дошкольный возраст
Сентябрь	<u>1 неделя</u> 1 сентября – День Знаний	Скоро в школу! Приобщение детей к ценностям: «Познание», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»
	<u>2 неделя</u>	Могучи и сильны российские богатыри! Воинская слава России

	7 сентября: День Бородинского сражения	Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>3 неделя</u> 21 сентября – Международный День Мира	Должны смеяться дети, И в мирном мире жить! Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Культура», «Красота»
	<u>4 неделя</u> 27 сентября – День дошкольного работника	Атлас профессий детского сада Приобщение детей к ценностям: «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
Октябрь	<u>1 неделя</u> 1 октября: Международный день пожилых людей; 1 октября-Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных 5 октября: День учителя	Что нам осень принесла Приобщение детей к ценностям: «Семья», «Человек», «Милосердие», «Добро», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>2 неделя</u> 9 октября – Всемирный День почты	Путешествие письма (как писали письма раньше и сейчас) Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Труд», «Познание», «Культура»
	<u>3 неделя</u> 16 октября: День отца в России	Профессии родителей Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Сотрудничество», «Труд», «Познание»
	<u>4 неделя</u> 28 октября: Международный день анимации	Волшебный мир мультипликации Приобщение детей к ценностям: «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
Ноябрь	<u>1 неделя</u> 4 ноября – День народного единства	Я, ты, он, она - вместе целая страна... Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Культура», «Красота»
	<u>2 неделя</u> 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации	Профессия для смелых и отважных Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Сотрудничество», «Труд», «Познание»
	<u>3 неделя</u> 18 ноября - День рождения Деда Мороза	«Просторы Самарской области» (РК*) Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Человек», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>4 неделя</u> 27 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Без матери нет ни поэта, ни героя! Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Милосердие», «Добро», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
Декабрь	<u>1 неделя</u> 3 декабря: День неизвестного солдата; 3 декабря: Международный День инвалидов	Дорогою добра Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», «Здоровье»

	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	
	<u>2 неделя</u> 8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества	Славится Самарский край! (РК*) Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>3 неделя</u> 12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Главная книга Страны Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Жизнь», «Познание»
	<u>4 неделя</u> 28 декабря – Международный день кино 31 декабря: Новый год	Кинопроект «ПРОНовый год!» Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Сотрудничество», «Познание», «Культура», «Красота»
Январь	<u>1 неделя</u>	Зимние каникулы
	<u>2 неделя</u> 11 января- Международный День «Спасибо»	Кодекс правил нашей группы Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Культура», «Красота»
	<u>3 неделя</u>	Зимовье зверей Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Добро», «Познание»
	<u>4 неделя</u> 27 января: День Полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	День Ленинградской победы. Блокадный хлеб Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Труд», «Познание»
Февраль	<u>1 неделя</u>	Зимние виды спорта Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Познание», «Культура», «Красота», «Здоровье»
	<u>2 неделя</u> 8 февраля: День российской науки	От кареты до ракеты Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Труд», «Познание», «Красота»
	<u>3 неделя</u> 21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества	Есть такая профессия - Родину защищать! Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>4 неделя</u>	Народные промыслы Поволжья Здравствуй, Масленица! Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
Март	<u>1 неделя</u> 01.03 - Международный День кошек 8 марта - Международный женский день	В марте есть такой денек... Приобщение детей к ценностям: «Семья», «Добро», «Милосердие», «Культура», «Красота»
	<u>2 неделя</u>	Дружат люди всей Земли Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Добро», «Дружба»,

	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	«Сотрудничество», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>3 неделя</u> 20 марта Международный день счастья 22 марта Всемирный день водных ресурсов	Весна в окно стучится Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Добро», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>4 неделя</u> 27 марта: Всемирный день театра 31 марта День Корнея Чуковского	Театральная неделя Приобщение детей к ценностям: «Культура», «Красота»
Апрель	<u>1 неделя</u> 1 апреля – День Юмора и смеха 1 апреля – День птиц 2 апреля Международный день детской книги 7 апреля - Всемирный День здоровья	Неделя Здоровья Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Познание», «Красота», «Здоровье»
	<u>2 неделя</u> 12 апреля - День Космонавтики	Загадки космоса Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Труд», «Познание», «Красота»
	<u>3 неделя</u> 19 апреля День подснежника 22 апреля - День Земли	Тайна третьей планеты Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>4 неделя</u> 30 апреля: День пожарной охраны	Я б в пожарные пошел, пусть меня научат! Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Труд», «Познание», «Здоровье»
Май	<u>1 неделя</u> 1 Мая – Праздник весны и труда	Мир! Труд! Май! Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>2 неделя</u> 9 мая - День Победы	День Победы Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Познание», «Сотрудничество»
	<u>3 неделя</u> 18 мая – Международный день музеев 19 мая: День детских общественных организаций России 20 мая День великой реки Волги	Традиции и обычаи народов Поволжья Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Дружба», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>4 неделя</u> 24 мая: День славянской письменности и культуры 27 мая – Всероссийский День Библиотек	Откуда пришел Алфавит? Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
Июнь	<u>1 неделя</u> 01.06 - Международный День защиты детей	«Мой любимый город» (РК*) Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Добро»,

	5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина Первый выходной июня - День города	«Дружба», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>2 неделя</u> 12 июня – День России	Страна, в которой я живу Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>3 неделя</u> Третье воскресенье июня – День медицинского работника 22 июня: День памяти и скорби	Никто не забыт, ничто не забыто! Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Познание», «Культура»
	<u>4 неделя</u>	Умный дом и Я в нем Приобщение детей к ценностям: «Семья», «Человек», «Жизнь», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота», «Здоровье»
Июль	<u>1 неделя</u>	Лето без опасностей! Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Жизнь», «Познание», «Культура», «Красота», «Здоровье»
	<u>2 неделя</u> 8 июля – День семьи, любви и верности	Моя семья Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Познание», «Культура», «Красота»
	<u>3 неделя</u> 19.07 -День Рождения АВТОВАЗа	Мы родом с АВТОВАЗа Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Семья», «Труд», «Познание», «Культура»
	<u>4 неделя</u> 23 июля – День китов и дельфинов 30 июля: День Военно-морского флота	Обитатели морей и океанов Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Познание», «Красота»
Август	<u>1 неделя</u> 2 августа: День Воздушно-десантных войск 05.08 - Международный День светофора	Внимательный пешеход Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Познание», «Культура», «Здоровье»
	<u>2 неделя</u> вторая суббота августа - День физкультурника	Летние виды спорта Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Здоровье», «Сотрудничество», «Культура», «Красота»
	<u>3 неделя</u> 22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Поднимаем России знамя! Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Познание», «Культура»
	<u>4 неделя</u>	Лето - это маленькая жизнь! Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Жизнь», «Познание», «Культура», «Красота»